



Escritor, artista visual y pionero del movimiento
de **Joanna Reposi Garibaldi**
queer en Latinoamérica, Pedro Lemebel sacudió

la conservadora sociedad de Chile durante la
Documental
dictadura de Augusto Pinochet a fines de los 80.

2019
El cuerpo, la sangre y el fuego fueron protago-
96'
nistas de una obra que en sus últimos ocho años

de vida quiso perpetuar en una película que no
Chile **Queer**
alcanzó a ver. **VOC**

En un viaje íntimo y político a través de sus arries-
gadas performances sobre homosexualidad y
derechos humanos, Lemebel retrata la culmina-
ción de un anhelo: la inmortalidad.
contacto: paulina@companiadecine.com